

新規ゼミ生（第 15 期生）のご紹介

第 15 期ゼミ長 合場 将貴

OB・OG の皆様、初めまして、小野晃典研究会第 15 期ゼミ長の合場将貴と申します。この度は、OB・OG 会誌を通して、皆様にご挨拶させて頂くことができ、大変嬉しく思っております。

私たち現役ゼミ生は、第 15 期という節目の年を迎えました。そんな節目の代であるからこそ、より一層小野ゼミの歴史をひしひしと感じる 1 年でした。私たちの中には、ゼミを選ぶにあたって、オープンゼミで講演されたその凛とした姿に魅了され、大きく心を揺さぶられました者もいました。そして、入会後の懇親会では、多くの OB・OG の方が、私たち第 15 期生の船出を祝ってくださりました。これだけではなく、三田祭やオープンゼミなどのイベント毎に、多くの OB・OG の方がお越しく下さり、その度に皆様の小野ゼミに対する深い愛情を感じると同時に、卒業後も変わらない小野ゼミのつながりの強さを感じる場面が何度もありました。皆様が築き上げてこられた小野ゼミの伝統を受け継ぎながら、ゼミのより一層の発展のために、日々精進して参ります。OB・OG の皆様が、ゼミ活動やその他の企画に顔を出して下さった際に、小野ゼミに懐かしさを覚えていただくだけではなく、当時のゼミよりも進化していると思っただけであれば、私たち第 15 期生は何より嬉しく思います。ぜひ、お気軽に今の小野ゼミを見にいらしてください。第 15 期生一同、心からお待ちしております。

さて、ここからは、簡単にではありますが、ともにゼミ活動に励む第 15 期生を皆様に紹介させていただきたく思います。第 15 期生は、男 9 名、女 2 名の計 11 名で構成されています。このエッセイを執筆するにあたり、「私たち第 15 期生をどう表現しようか」という問いに、私は答えを出せずにいました。しかし、ふと、ある同期生と話した言葉が強く印象に残りました。それは、“多種多様”でした。誰もが異なるバックグラウンドを持っているのは当然ですが、個々人の考えが本当にまちまちです。

それにより、多くの方から、「団結心がない」と言われることもあります。その度に「どうしてこんなにもまとまりがないんだ」と落ち込んだり、私自身の無力さを感じたりすることもあります。しかし第 15 期生を嫌になることはありませんでした。2017 年の 3 月 15 日の入ゼミ試験で、「小野ゼミで成長したい」という同じ意志をもって、小野ゼミの門を叩いた、言わば同志だからこそ、手段は違えど、同じ方向を見据えて 2 年間という短いゼミ生活を突き進んでいると信じています。だからこそ、今は自信を持って、「必ずしもまとまらなくてもいい、それは必ず大きな力になる」と自信を持っています。それぞれの個性を尊重し合うことができているからです。その個性をどうまとめあげ、小野ゼミという組織をいかに強くするか、そこには私の手腕がかか



秋学期納会にて（著者は前列右端）

っていると考えています。

2017 年度最後の本ゼミで、小野先生は福沢諭吉先生のお言葉を引用して、「あらゆる学問は人と人との交流のためにある。人と人との交流の中で総合的な人間力が培われる」という考え方を紹介してくださいました。ゼミ活動といえば、研究活動が想起され、独りで文献と格闘し、執筆に勤しむ姿が思い浮かぶかもしれません。しかし、この会誌をご覧になっている方はご存知かと思いますが、ゼミ活動は、組織運営、活動企画、後輩指導など、その多くは、独りで行うものではなく、月並みな言葉ではありますが、力を合わせて取り組まねばなりません。そうした1つ1つの取り組みに対して、全員が同じ方向を向いて取り組むことで、1人1人の成長、ひいてはゼミ全体の成長につながると考えます。

私たち第15期生は、困難にぶつかることも多々あるかとは思いますが、同じ方向を見据え、日々の活動に全力で取り組んで参りたいと思います。まだまだ至らぬ点も多くあるかとは思いますが、今後ともどうぞよろしくお願いいたします。

ここからは、私たち第15期生の簡単なプロフィールを、私からの一言を添えつつ紹介させていただきます。OB・OGの皆様と現役生の間の交流の一助となれば幸いです。



福田 笙一（本務代表）

◆出身高校 江戸川学園取手高校（茨城）

◆趣味・特技 映画鑑賞

Apple の製品をただ只管に愛し、その愛くるしい笑顔で世界中を幸せにするハートフルな本務代表です。



穂苺 華子（本務企画・外務担当）

◆出身高校 昭和学院秀英高校（千葉）

◆趣味・特技 音楽鑑賞

暖かさや冷静さや心強さ。ラジオで鍛えた発信力で、ズバズバとものをいう彼女は、ゼミ運営には欠かせない存在です。



市川 哲也（本務会計・広報代表）

◆出身高校 開成高校（東京）

◆趣味・特技 日本酒，麻雀，電卓を叩くこと

会計士としての実務経験を積みながら，小野ゼミに挑む秀才。優しい笑顔とは裏腹，お酒が入ると豹変する姿には，恐れおののく同期も。



野口 裕貴（全塾ゼミナール委員）

◆出身高校 桐光学園高校（神奈川）

◆趣味・特技 スキー，テニス，ピアノ

スタイル抜群。クールな表情とは裏腹に，秘めたる熱い気持ちを時に披露する。ディベートでは鋭い反駁を得意とする。



竹田 光志（広報副代表・OB・OG 会誌編集長）

◆出身高校 開智高校（埼玉）

◆趣味・特技 サッカー，浦和レッズ

浦和レッズをこよなく愛する彼は，堅実に仕事をこなす職人タイプ。どんな場でも彼がいると場がまるやかに。餃子は焼餃子よりも水餃子派。



手束 健人（入ゼミ代表）。

◆出身高校 灘高校（兵庫）。

◆趣味・特技 野球，散歩。

天然キャラが生み出す発言に，ほっこりさせられることもしばしば。メジャーリーグの話になると，もう誰も彼を止められない。



合場 将貴（ゼミ長）。

◆出身高校 洛南高校（京都）。

◆趣味・特技 海外旅行，餃子を食べること。

上京？ 東下り？ して4年目を迎えようとしていますが，未だに関西弁が抜けません。同期と共に，ゼミを運営しています。

どうか末永いご厚誼のほど、よろしくお願ひ申し上げます。